

光譜軌跡 - Lolo & Sosaku 個展 新聞稿

Spectrum Motion - Lolo & Sosaku Solo Exhibition Press Release

展覽日期：2023.07.01 – 2023.08.12 (周二-周六, 12.00-18.00)

展覽地點：双方藝廊 Double Square Gallery D2, D3

展覽開幕：2023.07.01 (六) 15:00



双方藝廊

Double Square Gallery
台灣台北市中山區北安
路 770 巷 28 號
No.28, Lane 770, Beian
Road, Taipei 104, Taiwan
TEL: +886 2 8501-2138
ext.33

週二至週六 12:00 –
18:00

Opening Hours: Tue – Sat
12:00- 18:00

[www.doublesquare.com.t
w](http://www.doublesquare.com.tw)

媒體聯絡：

Grace Lai 賴伊宸

pr@doublesquare.com.tw

「我們所製造的機器以繪畫為目的，雖然在運作的過程中我們自己具有強烈的在場性，但機器對繪畫行為具有自動的、強烈的意圖，當有不同的器具同時運作時，它們會不停的互相碰撞，路徑會改變、交疊，產生出新的線條和形狀，在那偶然之間揭示出了一個完整的敘事。」

—Lolo & Sosaku

双方藝廊將於 2023 年 7 月 1 日至 8 月 12 日舉辦巴塞隆納藝術家組合 Lolo & Sosaku 個展

「Spectrum Motion 光譜軌跡」，本展覽為藝術家團體首次在台灣的個展，將帶來三十餘件平面及裝置作品。Lolo & Sosaku 長期透過創作探索與周遭環境相互交融的可能性，強調著自由、流動和變化的美學，作品巧妙地遊走於雕塑、繪畫和裝置等多重語彙之間。此次首展將聚焦於機械運轉與色彩之間迷人的互動關係，機器部件和顏料相互勾勒出流暢且極具張力的筆觸，在機械的表現潛力中，其超脫、精神性的本質超越靜態的界限，跨越其金屬軀殼透析而成充滿熱情與表現的視覺語言。

Lolo & Sosaku 的創作持續探索雕塑作為一個擴展場域的可能性，藉由創作探求物件、周圍環境以及觀者之間的連結，大膽追求創作廣泛的可能性。本次展覽「Spectrum Motion 光譜軌跡」，將他們長期進行的〈繪畫機器〉系列計畫做一個完整的呈現，利用機械運動原理建造了各種繪畫機器，透過與不同的工具及技術思維結合，從物理特徵的交互作用中建構出與人體相似卻迥異的身體性，深入探索色彩與動力之間的交錯對應，超越傳統繪畫的思維，感受身體運動、抽象手勢、節奏模式以及形狀的轉換，目睹那令人陶醉的視覺構圖，形成截然不同的創作

DOUBLE SQUARE GALLERY 双方藝廊

No.28, Ln. 770, Bei'an Rd., Zhongshan Dist., Taipei City 104, Taiwan (R.O.C.) 台灣台北市中山區北安路 770 巷 28 號 T +886 2 8501-2138 F +886 2 8501-2338
www.doublesquare.com.tw

風貌，從中發掘全新的可能性。

Lolo & Sosaku 擅長結合動力美學和生命力盎然的繪畫，斑斕的顏料和線條詮釋運動的力量與速度，每一次的觸動與變幻揭露著藝術家的巧思與創意，以抽象的方式啟發著內在的情感和思考，宛如詩意般優雅而澎湃。期望藉由此次展覽，以其獨特之視覺語彙和主題，將觀眾帶入一個全新的藝術領域，邀請觀眾沉浸在動態之美與力量之中，挑戰對傳統藝術形式的認知。藉由繽紛的色彩、動感的形狀和精湛的技巧，賦予作品不同層次和深度，讓觀眾在其尋找啟發與感動，欣賞獨特且迷人的視覺風景。

Lolo & Sosaku，分別於 1977 年出生於阿根廷布宜諾斯艾利斯及 1976 年出生於日本東京的雙人藝術團體，現居住及工作於西班牙巴塞隆納。Lolo & Sosaku 過去曾於法國龐畢度中心、西班牙索菲亞王后國家博物館、MACBA 巴塞隆納當代美術館、上海當代藝術博物館、巴西聖保羅影像與聲音博物館等國際間知名美術館展出，並於西班牙、葡萄牙、法國、羅馬尼亞、墨西哥、阿根廷、巴西、美國等國家展出。



Lolo & Sosaku · P1 · 2023

壓克力顏料、油畫棒、石墨、碳於畫布，使用 13 台機器繪畫
190x160cm



Lolo & Sosaku · P2 · 2023

壓克力顏料、油畫棒、石墨、碳於畫布，使用 11 台機器繪畫
190x160cm



Lolo & Sosaku · P6 · 2023

壓克力顏料、油畫棒、石墨、碳於畫布，使用 9 台機器繪畫
170x140cm



Lolo & Sosaku · P9 · 2023-

壓克力顏料、油畫棒、石墨、碳於畫布，使用 17 台機器繪畫
170x170cm

DOUBLE SQUARE GALLERY 双方藝廊



Lolo & Sosaku · S5 · 2023

鐵、噴霧器、5V 電池、電線、直流減速馬達、Arduino Nano、輪子、伺服馬達

42 x 33 x 13 cm



Lolo & Sosaku · S7 · 2023

鐵、海綿、壓克力顏料、油畫棒、電線、直流減速馬達、直線電動機、雨刮馬達

35 x 95 x 46 cm